



関経連NOW 01

新たな夢と希望にあふれた活力ある関西の創造を

02

会長インタビュー

新たな中期計画と2018年度事業への思い

松本 正義(関西経済連合会会長)

04

2018年度事業計画

Close up 06

財政健全化と経済成長の両立に向けた税財政のあり方

～財政改革を中心に～

ちょっとひといき 09

KANSAIとアメリカ

嶋田 守(フセラシ社長)

あの場面、あの場所へ 10

vol.15 連続テレビ小説『ウェルかめ』の 舞台・徳島県美波町を訪ねて



関西空港発 AIRLINE VIEW 13

帰国時も免税品の購入が可能に！ 「到着時免税店」関西エリア初出店

[企画・制作：関西エアポート]

NEWS FILE 14

講演懇談要旨 16

『源氏物語』の生命力

中 周子(大阪樟蔭女子大学学芸学部国文学科教授)

17

考古学からみた邪馬台国問題

白石 太一郎(大阪府立近つ飛鳥博物館館長)

18

最新の情報セキュリティ動向とガイドラインについて

磯島 裕樹(独立行政法人情報処理推進機構技術本部セキュリティセンター)

19

企業防災セミナー

木村 みどり(大阪府危機管理室防災企画課参事)

前阪 一彰(関西広域連合広域防災局広域企画課長)

お知らせ 20



〈はなやか関西シンボルマーク(表紙上部左)〉

関西地域*をPRするシンボルマーク。花卉に関西の“はなやかさ”を象徴する要素をデザインし、関西の持つ豊富で多様性に満ちた魅力を表現しています。

*滋賀県、京都府、大阪府、兵庫県、奈良県、和歌山県、鳥取県、徳島県、福井県、三重県



OSAKA-KANSAI/JAPAN
EXPO2025



World Expo 2025
Candidate

〈2025年万博誘致ロゴマーク(表紙上部右)〉

大阪・関西への誘致に向けた国内外のプロモーションに活用するため、2025年万国博覧会誘致委員会が選定したロゴマーク。いのち輝く笑顔が輪になってつながっていく様子を表した「絵文字」がモチーフ。

広告：サントリーホールディングス(株)
表紙デザイン(株)アラタデザインオフィス
(絵：安田泰幸)

(掲載役職名は取材またはご執筆時のもの、敬称略)
本誌掲載記事の無断転載を禁じます。