

# 阪神電気鉄道 株式会社

社 長 坂 井 信 也 (さかい しんや) 氏

本社所在地 〒553-8553 大阪市福島区海老江1丁目1番24号  
資 本 金 29,384 百万円 (平成 21 年 6 月 30 日現在)  
設 立 1899 年  
事 業 内 容 1. 鉄道事業 (電気鉄道業 48.9km)  
2. 不動産事業 (賃貸業、販売業、鑑定業など)  
3. スポーツ・レジャー事業 (野球場、遊園地、植物園などの経営、  
コミュニケーション・メディア事業)  
U R L <http://www.hanshin.co.jp/>

## 【概 要】

尼崎と大阪の西九条を結んでいた西大阪線を東へ延伸し、難波とを結ぶ路線を開業。近畿日本鉄道と奈良・神戸三宮間の関西で大手民鉄初の相互直通運転を実現。神戸と奈良の広域ネットワーク形成、大阪都心西部の鉄道ネットワーク拡充により関西圏の活性化と利便性が向上した。今後さらに、人の移動が生まれることで観光、スポーツ、文化といったあらゆる面で新たな交流が生まれる。

## 【受賞理由】

- ・ 阪神地域－奈良間を直結することにより人の流れを変え、利便性向上、観光客増による景気刺激策を評価。関西活性化の大きなインパクトになった。
- ・ 関西で大手民鉄初の相互直通運転を実現し、神戸・大阪都心西部・奈良の広域ネットワークを拡充し関西圏の活性化と利便性向上に大きく寄与している。
- ・ 神戸から奈良が直結したことで、観光、スポーツ、文化、生活圏の交流・拡大といった幅広い分野で活発になっている。今後にも期待したい。
- ・ なんば線の開通による奈良・神戸三宮間の直通列車の運行など関西の鉄道ネットワークの一層の充実から、今後の関西圏の活性化が期待できる。

以 上

## 特別賞

# NPO法人 K O B E 鉄 人 P R O J E C T

理事長 正 岡 健 二 (まさおか けんじ) 氏

所在地 兵庫県神戸市長田区久保町6-1-1 アスタくにづか4番館4階  
設立 2007年  
事業内容 神戸市出身の漫画家横山光輝の作品をコンテンツの核として市内を彩り、  
地域や子供達へアニメやマンガで交流や産業振興を行う。  
U R L <http://www.kobe-tetsujin.com/index.html>

### 【概 要】

神戸出身の漫画家故・横山光輝氏のキャラクターを活かした地域活性化プロジェクト。子供達を含めた市民及び地域の企業や団体に対して、アニメ文化の振興と地位向上の事業、アニメ文化を通じた多世代の交流や子どもの健全育成に関する事業、及びロボット産業やアニメーション産業の振興に関する事業を行い、地域全体の総合的なまちづくりと経済活動の活性化に寄与。

### 【受賞理由】

- ・神戸・新長田地区は、国の認定を受ける「中心市街地活性化基本計画」に基づき、震災復興を経て、コミュニティ形成や産業・商業活性化の課題を抱える中、地域が一体となり、まちづくりに取り組んでいる。
- ・「鉄人28号」の原寸大18mのモニュメントを完成させて人気を博している。「神戸ロボット研究所」の移転設置検討で、「ロボットの街」として震災被害甚大なまちの復興と集客の起爆剤として期待。
- ・鉄人28号の制作など、震災による被害が大きかった長田地区に明るい話題を提供し、地域の活性化に寄与する活動を評価。
- ・震災時壊滅的な被害を受けた神戸新長田地域に当地出身の漫画家による往年の人気キャラクターのビッグモニュメントの設置は新たな観光スポットとして周辺地域を元気づけ、経済効果も大きい。

以 上

## 特別賞

# 一般社団法人 食博覧会協会

理事長 亀岡 育男（かめおか いくお）氏

事業所 〒550-0013 大阪市西区新町1-4-24  
設立 2005年  
事業内容 食の流通の促進、食産業の振興と食産業を担う人材の育成を目的とする  
とともに、その目的に資するため、①4年に一度食博覧会を開催する。  
②それに関連する一切の事業を行う。  
U R L <http://www.shokuhaku.gr.jp/>

### 【概要】

4年に一度食博覧会を開催し、2009年で第7回目を迎えた。今回は、「食を知り、食を楽しむ」をテーマに、4/30～5/11の延べ11日間開催し、64万人を超える来場があった。子供の視点を重視し、お客様に楽しみながら食べて学んでいただけるよう「食の学校」を演出・コンセプトにして好評を博した。食魅力を大いに発信するとともに、経済波及効果も報告されている。名実ともに日本を代表する食のイベントに成長させた。

### 【受賞理由】

- ・来場者数が最高を記録するなど、話題性が非常に高かった。
- ・食の魅力を全国に発信し、多大な経済波及効果を生み出した。
- ・食の街大阪から、食魅力を大いに発信したことは評価すべき。
- ・食い倒れの町大阪を代表する、食のビッグイベントとして定着した。観光振興にも大いに寄与している。
- ・2009年食博覧会・大阪のコンセプト「子供の目線から楽しみながら勉強する」は、今日、重要性を再認識されている“食育”につながる取組みとして評価。

以上

## 特別賞

### 株式会社 ロボ・ガレージ 代表取締役

たか はし とも たか

## 高橋 智隆 氏

所在地 〒606-8501 京都市左京区吉田本町京都大学 VBL2 階

資本金 5百万円（平成22年1月現在）

設立 2003年

事業内容

- ・ 小型ヒューマノイドロボットの開発
- ・ 大学での研究及び講義
- ・ ヒューマンキッズサイエンスロボット教室の監修
- ・ 国内外での美術館での展示や講演活動

URL <http://www.robogarage.com/>

#### 【概要】

1975年大阪府生まれ。2003年京都大学工学部卒業と同時に「ロボ・ガレージ」を創業（京都大学学内入居ベンチャー第1号）。開発・設計・デザイン・製作・発表を1人で行うロボットクリエイター。中腰の姿勢を解消した自然な歩行技術など、親近感を抱きやすいロボットを生み出している。最近では、多自由度のヒューマノイドロボットとしては最大となる8cmのジャンプに成功した「ロピッド」を発表し話題になった。

#### 【受賞理由】

- ・ 創造性を問う分野での、世界に対するアピール力が大きい。関西地場の産学共同の成功例として、関西（京都大学）のイメージアップに貢献している点を評価。
- ・ 発明、開発、デザインなど全てを一人で行うロボットクリエイター。人間型二足ロボットが世界一のジャンプに成功した。作品発表のたびに世界を驚かせており、人々の夢を実現している。
- ・ ロボットクリエイターとして、関西発の明るい話題を提供。今夏、パナソニックと組み、同社のアルカリ乾電池の耐久性能を示したエボルタのルマン24時間完走も話題に。
- ・ 最近いろいろな人型ロボットが開発され、機能面だけでなく癒し系ロボットが少子高齢化社会において着目されている。次々と高い目標を持って人々に夢を与え続けてくれることを期待する。

以上

有限会社 ブルーベリーフィールズ紀伊國屋 代表取締役

いわ た やす こ

岩田 康子 氏

本社所在地 〒520-0362 滋賀県大津市伊香立上龍華 673  
資本金 3百万円（平成21年6月現在）  
設立 1983年  
事業内容 1. ブルーベリー栽培と販売、ジャム加工・天然酵母パン製造販売、  
2. 観光農園、レストラン・カフェ経営  
U R L <http://www.bbfkinokuniya.com/>

【概要】

ブルーベリー・ハーブ・野菜、ジャムなどの製造・販売、レストラン・カフェテリアの営業。女性の視点から食の安全性を求め、また、苦難を乗り越えて無農薬・無除草剤栽培を続け、活動範囲を拡大させていった。『ありふれた幸せ』を両手にしっかり受けとって、どんな社会状況の中でもキラキラと輝いて幸せに人生を送っていききたいとの考えのもと事業に取り組んでいる。

【受賞理由】

- ・女性の観点から資源循環型社会を創造するために、農業から販売までチャレンジするなど、次代の顧客ニーズを的確に捉えた企業家精神を評価。
- ・農業をベースに、女性ならではの視点で資源循環型社会の実現に向けての提案を行う。女性に活躍の場を提供だけでなく、食の安全、環境問題に対する効果も期待できる。
- ・自ら農商工連携を実践している点を評価。
- ・食の安全という原点に立ち生産からレストラン運営まで一貫してこだわりを持って経営を行っている点を評価。
- ・女性の視点から食の安全性を求め、苦難を乗り越えて無農薬、無除草剤栽培を続け、第2次、第3次産業にまで活動範囲を広げて活躍している。今後も期待したい。
- ・女性の視点から資源循環型社会の創造をめざし、社会状況がどう変わろうと、人間は、皆幸せな人生を送りたいとの考えの元、事業に取り組んでいる点は素晴らしい。

以上

株式会社 クラッシー 代表取締役

うえだ きせこ

植田 貴世子 氏

本社所在地 〒770-0911 徳島県徳島市東船場町 2-38  
資本金 80 百万円（平成 21 年 12 月現在）  
設立 1986 年  
事業内容 1. 人材派遣・人材紹介・紹介予定派遣・アウトソーシング  
2. 人材育成・セミナーおよびイベント企画運営  
3. 生活総合支援サービス など  
U R L <http://www.classy-concierge.com/>

【概要】

男女雇用機会均等法施行の 86 年に、女性の育児と仕事の両立を支援するため、保育サービス「Stella」を起業。家事や生活経験などの生活スキルにも経済価値を見出した、新しい派遣コンテンツを構築・提案。現在のコンシェルジュサービスの基礎を築く。NPO 法人 Human On The Move の代表を務め女性、高齢者、若者を担い手とした地域の人的産業の隆盛を図る。

【受賞理由】

- ・女性の就労環境がまだまだ十分と言えない現在、同社が提供するサービスが起爆剤となり、労働市場を活性化することと思う。
- ・女性らの社会参加を進めていくリーダーシップを評価。
- ・女性の就労機会を提供。少子高齢化対策としても有効と思われる。また、ビジネス以外の NPO 法人などでもリーダーシップを発揮している。
- ・コンシェルジュサービスの基礎を築くなど、女性らしい発想からビジネスを展開されておられる点を評価。

以上

株式会社 マザーネット 代表取締役

うえ だ り え こ

上 田 理 恵 子 氏

本社所在地 〒532-0011 大阪市淀川区西中島 6-2-3-608

資 本 金 10 百万円（平成 22 年 1 月現在）

設 立 2001 年

事 業 内 容

1. 育児・家事代行サービス
2. セミナー、講演会の開催
3. 子供のための自然体験スクールの開催

U R L <http://www.carifami.com/index.htm>

【概 要】

2001 年 8 月、働く女性の育児支援会社として大阪で設立。女性が結婚、出産をして、仕事をもち続けるための環境整備がいまだに十分でない現状に対し、同氏の実体験をもとに様々な事業展開を行っている。在宅での病児保育サービスを、日本で初めて確立。彼女たちが仕事を続けて良かったと実感できるような社会づくりを目指す。

【受賞理由】

- ・ 少子高齢化社会において、既婚女性の就労は不可欠である。しかしながら、子育て支援の環境は未だ十分とはいえない。今後も地道に環境整備に取り組んでいただきたい。
- ・ 女性の就労環境がいまだ十分と言えない現在、同社が提供するサービスが起爆剤となり、労働市場を活性化することと思う。関西を中心とした活動が関西経済の活性化に貢献している点を評価。
- ・ 育児支援会社を設立し、女性がいきいきと働けるとともに・子育ても両立ができるように支援している点を評価。
- ・ 自身の体験を活かして、働く女性の幅広いサポートを他社に先駆けて展開。現在も、女性が働き続けるための環境整備に取り組んでいる。今後も応援していきたい。

以 上

神戸フィルムオフィス 代表  
た なか  
田 中 ま こ 氏

|      |   |
|------|---|
| 所在地  | 〒650-0046 神戸市中央区港島中町 6-9-1 (神戸国際観光コンベンション協会)  |
| 設立   | 2000年   |
| 事業内容 | 1. 道路・公園などの公共施設や民間施設などの撮影使用許可手続きの簡便化<br>2. 撮影ポイントの紹介など神戸のロケーションに関する各種相談<br>3. ロケーション・ハンティングのセッティング<br>4. 映像製作に関する各種関連業者や神戸滞在に必要な宿泊施設などの紹介斡旋<br>5. 市民エキストラの紹介 など |
| URL  | <a href="http://www.kobefilm.jp/">http://www.kobefilm.jp/</a>   |

【概要】

フィルムコミッションは、映画、TVドラマ、CMなどのロケーション撮影の誘致や、撮影をスムーズに進めるための諸手続をワンストップで行う非営利団体。同氏の幅広いネットワークを活かした誘致活動もあり、同団体はこれまで、約 1600 本の映像制作を誘致し、6 億円を超える直接的な経済効果を産み出したと言われ、地域活性化に貢献している。政府の「観光カリスマ」のひとり。

【受賞理由】

- ・神戸の優位性を活用し、映像プロジェクトを神戸に誘致。2000年に設立後、これまでに約 1,600 本の映像制作を誘致。6 億円を超える経済効果をもたらし、地域活性化に貢献。政府の「観光カリスマ」のひとり。
- ・映画、TV ドラマなどのロケ撮影の誘致や諸手続をワンストップで行い、約 1600 本の映像制作を誘致。話題の撮影場所には韓国などから現地観光に来訪。
- ・日本に先駆けてフィルムコミッション事業に取り組み、数多くの作品誘致に成功した実績を評価。
- ・AFCI (国際フィルムコミッショナーズ協会) の日本第 1 号会員であり、実績を重ね、地域経済の活性化に貢献。
- ・映像を通して神戸を海外にも幅広く紹介し、地元直接的な経済効果をもたらしている。

以上